



PROJEKTCHOR

Friedrich-Silcher-Chor Bernburg e.V.



Programm

zum Europatag am 05.05.2004 im Kloster Bernburg

Cueca boliviana

Werner Rizzi

Éveille-toi, Renaud

Volkslied aus den Ardennen, Satz: Etienne Daniel,
Bearbeitung: Vera Böhlk

Mirage

Ian Lawson

Adiemus

Carl Jenkins

Jazz Parnass Nr. 5

Manfred Schmitz

Michelle

Musik: John Lennon / Paul McCartney, Arr: K.F. Jehrlander

Money, Money, Money

Musik: Benny Andersson / Björn Ulvaeus,
Arr.: Vera und Olaf Böhlk

Spring, spring, spring

Thord Gummesson

Ausführende:

Projektchor Bernburg

Klavier: Sven und Luca Koken

Leitung: Vera Böhlk

Der Projektchor-Bernburg

Der Projektchor entsteht zu jedem Projekt neu. Ziel des Projektchores ist es, ein öffentliches Chorkonzert musikalisch mitzugestalten. Nach diesem Konzert löst sich der Projektchor vorerst auf, um erst beim nächsten Chorprojekt neu gebildet zu werden.

Jedes Chorprojekt beinhaltet andere Schwerpunkte. Folgende Projekte wurden bereits realisiert:

- „Lieder der Welt“ (2002),
- „Musik der Gotik“ (2003),
- „Modern Classics“ (2003),
- „Pop-Classics“ (2004).



Der Projektchor wird vom ältesten Chor der Stadt, dem „Friedrich-Silcher-Chor Bernburg e.V.“ unter Leitung der Chorleiterin Vera Böhlk organisiert. Das heißt aber nicht, dass die Mitglieder dieses Chores den Projektchor bilden.

Denn ein wichtiges Element des Projektchors ist es, dass es keinen „harten Kern“ gibt, sondern dass für diejenigen, die zur ersten Probe eines neuen Chorprojektes kommen gilt: Gleiche Voraussetzungen für alle!

Der Projektchor probt im Zeichensaal der Hochschule Anhalt im Kloster Bernburg, jeweils donnerstags um 19:30 Uhr.

Weitere Informationen auch unter:

www.projektchor-bernburg.de



Sven und Luca Koken

Sven und Luca Koken sind seit drei Jahren Klavierschüler der Diplommusikpädagogin Vera Böhlk. Sie konnten bereits bei regelmäßigen Auftritten im Rahmen der Reihe „Kinder für Kinder“ erste Konzerterfahrungen sammeln.

Weitere Informationen auch unter:

www.music-a-vera.de