



*Sonntags
Matinee*
im "Grünen Saal"

Sonntag, 08.05.2005, 11:30 Uhr
im Langhaus Schloss Bernburg

Zwei Stücke vom spanischen Hof aus dem 15. Jahrhundert	anonym	Nora Schulz, Felix Weber, Sven Koken- Blockflöten
Allegro A-Dur	Wilhelm Friedemann Bach (1710-1784)	Patricia Koken Klavier
Arioso	Johann Sebastian Bach (1685-1750)	Luca Koken - Violoncello
Rondo aus der "Sonate für Klavier oder Cembalo zu vier Händen" K.V.No. 19d	Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)	Patricia und Sven Koken - Klavier
Reiterstück	Jean-Baptiste Duvernoy (1820-1906)	Joachim Wagner - Klavier
Melodie from Pomp and Circumstance March Nr.1	Edward Elgar (1857-1934)	Josef Hey - Klavier
Big Band Tune	Mike Schoenmehl (*1957) Arrangement Fritz Emonts	Luca Koken - Klavier
Wespenstich	Daniel Hellbach	Martina Enders - Klavier

Asymmetrischer Rhythmus	Fritz Emonts (1920-2003)	Joachim Wagner - Klavier
Lied	Joseph Haydn (1732-1809) Bearbeitung: Ferenc Brodsky	Veronica Enders - Violoncello Martina Enders - Klavier
Menuet aus der Sonate für Klavier und Violine KV 9 Paris 1763/64	Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)	Sven Koken - Klavier
Affetuoso aus der Trionsonate für zwei Altblockflöten und b.c. F-Dur, TWV 42:F7	Georg Philipp Telemann (1681-1767)	Elisabeth Hey und Sven Koken - Blockflöten



Vera Böhlk Musikpädagogik

Saalweg 13

06406 Bernburg

Tel./Fax: 03471 624840

e-mail: veraboehlk@music-a-vera.de

www.music-a-vera.de
